



## CONCORSO FOTOGRAFICO

### “SCATTI DI VaLORE”

#### Passato, presente e futuro dell'amicizia tra Italia e Albania

#### **Regolamento**

##### **Art.1 – Bando**

Il Consolato Generale d'Italia a Valona in collaborazione con l'Ufficio scuole dell'Ambasciata d'Italia e PIA, Petrolifera Italo Albanese, bandisce un concorso fotografico dal titolo :”Scatti di VaLORE: passato, presente e futuro dell'amicizia tra Italia e Albania”.

##### **Art.2 – Tema del concorso**

Il tema del concorso ha lo scopo di stimolare la creatività e la riflessione dei giovani studenti albanesi sulla vicinanza tra Italia ed Albania.

##### **Art.3 – Partecipanti**

La partecipazione al concorso è aperta a tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado pubbliche e private della città di Valona.

##### **Art.4 – Modalità di partecipazione**

La partecipazione è gratuita. I partecipanti dovranno inviare via mail una fotografia in formato digitale .jpg (risoluzione minima 12 Mpixel) afferente al tema del concorso, in bianco e nero o a colori, con una didascalia in italiano o in albanese al seguente indirizzo di posta elettronica: e-mail: [scattidivalore@gmail.com](mailto:scattidivalore@gmail.com)

Dovranno altresì trasmettere allo stesso indirizzo di posta elettronica il modulo di partecipazione debitamente compilato e sottoscritto. L'email dovrà riportare come oggetto: Concorso fotografico “SCATTI di VaLORE”.

E' ammessa l'elaborazione digitale dell'immagine.

L'invio del modulo di iscrizione al concorso, debitamente sottoscritto, implica piena conoscenza ed incondizionata accettazione del presente Regolamento.

##### **Art.5 – Scadenze e modalità di consegna dei materiali**

L'immagine digitale e il modulo di partecipazione dovranno essere inviati insieme a partire dal giorno 10 maggio ed entro le ore 24,00 del 10 giugno 2018.

### **Art.6- Preselezione delle fotografie**

Alla scadenza del concorso, la Giuria Tecnica sceglierà 60 immagini tra quelle utilmente pervenute entro i termini sopra indicati.

### **Art. 7 -Vincitori e Premi**

Giuria Tecnica

Una Giuria Tecnica costituita ai sensi del successivo art. 10 selezionerà tre vincitori tra i 60 finalisti che riceveranno una macchina fotografica ciascuno.

I criteri fondamentali sulla base dei quali saranno selezionate le fotografie sono :

- aderenza al tema proposto
- originalità e potenzialità dell'immagine
- qualità tecnica dell'immagine

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Giuria Social

Le immagini selezionate come da art. 6 verranno sottoposte ad un selezione social sulla pagina facebook del Consolato Generale d'Italia a Valona per la valutazione popolare. La foto che otterrà più consensi (like) risulterà vincitrice del premio *social* che consisterà in una macchina fotografica digitale offerta dallo Studio Bleta Film & Photography di Valona.

La selezione social si svolgerà a partire dal 20 giugno e terminerà il 20 agosto

Premio riservato alle scuole

Un premio verrà assegnato alle tre scuole che avranno il maggior numero di foto tra le 60 selezionate dalla Giuria Tecnica per l'attribuzione dei tre premi.

La premiazione per i vincitori designati da entrambe le giurie e per le scuole avverrà nell'ambito delle manifestazioni organizzate per la XVIII Edizione della Settimana della lingua italiana nel mondo che si svolgerà dal 15 al 21 ottobre 2018.

### **Art.8 - Esposizione delle opere**

Le 60 fotografie preselezionate verranno esposte in una mostra collettiva a Valona, in luogo e data che sarà successivamente comunicato.

### **Art.9 - Cause di inammissibilità alla partecipazione**

Non saranno ammesse alla successiva valutazione fotografie non inerenti al tema proposto.

### **Art.10 - Giuria Tecnica**

La Giuria Tecnica del Concorso sarà così composta:

- Dott.ssa Luana Alita Micheli , Console Generale d'Italia a Valona

- Dott. Dritan Leli, Sindaco di Valona
- Dott.ssa Albana Hodaj, Provveditore agli studi di Valona
- Dott.ssa Lucia Cucciarelli, Dirigente Scolastico, Ambasciata d'Italia Tirana
- Neritan Mehmetaj, regista, responsabile del patrimonio culturale immateriale per la Direzione Regionale della Cultura Nazionale, Vlore
- Julian Bleta, fotografo, titolare dello Studio Bleta Film & Photography di Valona.

### **Art. 11 - Condizioni relative al materiale inviato**

La proprietà intellettuale delle immagini e i conseguenti diritti restano in capo agli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato. Il partecipante garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle immagini inviate e che le immagini inviate sono originali, inedite e non sono in corso di pubblicazione.

L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenni gli organizzatori contro eventuali pretese da terzi al riguardo) che i materiali, le immagini non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per immagini che ritraggono persone o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l'autore ha ottenuto l'assenso necessario.

Tutte le immagini inviate verranno conservate e rimarranno di proprietà degli organizzatori e potranno essere liberamente utilizzate (esclusa ogni finalità di lucro) dagli organizzatori, senza limiti di tempo, per l'allestimento di esposizioni, pubblicazioni, materiale informativo, pubblicitario e promozionale per il perseguimento dei rispettivi scopi istituzionali. L'autore verrà riconosciuto come tale in ogni forma di utilizzo delle stesse. I suddetti utilizzi da parte degli organizzatori saranno del tutto liberi e discrezionali, e l'autore non potrà avanzare alcuna pretesa.

### **Art.12 - Controversie**

Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Valona