

CURRICULUM VITAE BRUNI FRANCO PIERO ANTONIO (PIERFRANCO)

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome	BRUNI FRANCO PIERO ANTONIO (PIERFRANCO)
Indirizzo di residenza	PIAZZA SAVERIO LUPINACCI, 1 — 87040 SAN LORENZO DEL VALLO (CS)
Indirizzo di domicilio	VIA TARANTO, 16/A - 74021 CAROSINO, 74021 TARANTO
Telefono	3389108211 / 3453045217
E-mail	csrbruni@alice.it – francescopiero.bruni@beniculturali.it
Nazionalità	Italiana
Data e luogo di nascita	18/01/1955 – San Lorenzo del Vallo (CS)

ESPERIENZE LAVORATIVE

Data incarico	2018	Responsabile di Area V Patrimonio Demoetnoantropologico Sabap – Le
Data incarico	2017	Membro Commissione Premio Internazionale di Cultura per l'Antropologia presieduta dal decano dell'antropologia contemporanea Ordinario Sapienza Luigi Lombardi Satriani. Fondazione Tanturri
Data incarico	2017	Relazione Attività DG-BIC – Attività Progetto Etnie – Mediterraneo – Minoranze
Data incarico	2017	Settimana della Cultura Italiana nel Mondo – Ambasciata d'Italia in Albania – Seminari per Docenti – Tirana, Scutari, Valona, Kroja
Data incarico	2016	Responsabile di Area V Patrimonio Demoetnoantropologico Sabap – Le
Data incarico	2016	Membro Comitato scientifico Salotto Letterario Mibact – Cosenza Biblioteca Nazionale

Data incarico	2016	Festival delle Etnie e antropologia Ethnoi. Relatore ufficiale sul Progetto Etnie del Mibact. 10-20 Ottobre — Pesco Sannita Benevento
Data incarico	2016	Membro Commissione Premio Internazionale di Cultura per l'Antropologia presieduta dal decano dell'antropologia contemporanea Ordinario Sapienza Luigi Lombardi Satriani. Fondazione Tanturri
Data incarico	2016	Presidente e Fondatore dell'Istituto di Etnoantropologia (in via di allestimento e di regolare istituzione) Virgilio Italo Bruni con allestimento di Mostra permanente sulla cultura popolare e sul mondo sciamanico. San Lorenzo del Vallo (Calabria) del CSR Francesco Grisi
Data incarico	2015	Presidente e Fondatore dell'Istituto di Etnoantropologia (in via di allestimento e di regolare istituzione) Virgilio Italo Bruni con allestimento di Mostra permanente sulla cultura popolare e sul mondo sciamanico. San Lorenzo del Vallo (Calabria) del CSR Francesco Grisi
Data incarico	2014	Membro Commissione Premio Internazionale di Cultura per l'Antropologia presieduta dal decano dell'antropologia contemporanea Ordinario Sapienza Luigi Lombardi Satriani. Fondazione Tanturri. Presidente Comitato Centenario Guido Gozzano (nomina SLSI). Presidente dell'Istituto di Letteratura, Antropologia e Storia Gruppo di lavoro Etnie. Gli Armeni e la letteratura. Regione Calabria — Assessorato alla cultura. Presidente del gruppo di lavoro con nomina dell'assessore alla cultura.
Data incarico	21 agosto 2014	Presidente comitato tecnico-scientifico celebrazioni centenario nascita Giuseppe Berto Regione Calabria
Data incarico	15 marzo 2012	Progetto il Ruolo antropologico delle Minoranze etnico linguistiche e letterarie MIBACT - Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore Incarico istituzionale di studi e ricerche

Data incarico 2011 – 2012	Consulente scientifico- Presidente della Camera dei Deputati - Consulenza scientifica per attività culturali
Data incarico 19 dicembre 2011	Responsabile progetto demo antropologico e plurilinguismo nella poetica di Giovanni Pascoli MIBACT - Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore - Ricerca e pubblicazione di uno studio sulle culture del Mediterraneo e Pascoli
Data incarico 9 febbraio 2011	Convegno di studi su Minoranze Linguistiche e diversità culturali e demoantropologiche Internazionale Center for Cultural Cooperation Relazione sulle Minoranze Linguistiche e diversità culturali
Data incarico 22 febbraio 2011	Progetto L'Italia, le etnie tra lingue nazionale e dialetti e la letteratura risorgimentale MIBACT - Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore Incarico di coordinamento sul progetto
Data incarico 18 novembre 2010	Archeologo direttore coordinatore fascia f 4 (funzionario archeologo ex c 3) - Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Nomina nel profilo professionale
Data incarico 14 settembre 2010	Progetto Minoranze etno-linguistiche. MIBACT Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore. Incarico di coordinamento per uno studio sul ruolo e contributo delle comunità di minoranze Etno linguistiche e antropologiche durante l'Unità d'Italia.
Data incarico 9 settembre 2010	Progetto Ruolo e contributo delle minoranze Etno – antropologiche linguistiche durante l'Unità d'Italia - MIBACT Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore. Incarico di coordinamento del progetto.
Data incarico 29 gennaio 2010	Progetto contaminazione Etno –linguistica ed elementi antropologici negli scrittori italiani del Novecento - MIBACT Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore. Incarico di coordinamento del progetto
Data incarico 29 ottobre 2009	Convegno La sfida dello scrittore MIBACT Relazione istituzionale per i "Giovedì di Santa Marta"

- Data incarico 28 aprile 2009 Progetto La cultura storica degli zingari - La cultura storica degli armeni MIBACT Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore. Incarico di coordinamento del progetto
- Data incarico 23 gennaio 2009 Convegno di studi La Puglia arbereshe grecanica e franco-provenzale Università del Salento Relazione su La Puglia arbereshe grecanica e franco-provenzale
- Data incarico 2009 Commissione Premio per l'Attività di promozione del libro e della lettura MIBACT - Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore
Membro della commissione
- Data incarico 20 – 26 ottobre 2008 Incontri di studi L'italiano in piazza — Settimana della lingua italiana nel mondo Consolato d'Italia a Scutari — Università di Scutari Relazione sul tema dell'incontro di studi
- Data incarico 13 ottobre 2008 Incontro di studi su I beni culturali e il Turismo (Noci —BA) Pic InterregA Italia Albania Relazione su i beni culturali e il turismo
- Data incarico 18 settembre 2008 Incontro di Studi a Strasburgo sulla letteratura della piazza e il Novecento Istituto di cultura Italiana di Strasburgo Coordinatori degli incontri e delle relazioni
Incontri tenutesi all'Università di Strasburgo e Università di Nancy
- Data incarico 16 settembre 2008 Commissione Premi di promozione del libro e della lettura. MIBACT - Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore. Membro della commissione con decreto del Ministro.
- Data incarico 13 giugno 2008 Progetto viaggiatori ed etnie. MIBACT - Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore. Coordinamento del progetto.
- Data incarico 21 maggio 2008 Incontri di studi sul ruolo dei beni culturali. Direzione didattica De Amiciis di Massafra (TA). Relazione sul ruolo dei beni culturali.

Data incarico 21 maggio 2008	Componente commissione giuria Premio di antropologia culturale e tradizione Fondazione Tanturri – Regione Abruzzo Individuazione di ricerche di studi in tema di antropologia culturale
Data incarico 2007	Ricerca su ladini, friulani, sloveni, croati, germanici e franco-provenzali Rivista Libri e riviste d'Italia – MIBACT Responsabile della ricerca
Data incarico 19 novembre 2007	Incarico di ricerca sulla cultura Francese e Francoprovenzale. MIBACT - Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore Responsabile della ricerca.
Data incarico 2 agosto 2007	Trasmissione RAI - Ambiente RAI utile. Ministero per i Beni e le Attività Culturali Rappresentante del Ministero.
Data incarico 10-14 maggio 2007	Minoranze linguistiche. Fiera Internazionale del Libro di Torino. Partecipazione in rappresentanza del Ministero.
Data incarico 22 marzo 2007	Incarico di docenza esperto. Istituto Comprensivo Castriota di San Marzano di San Giuseppe (TA) Docenza sulle minoranze etno-linguistiche.
Data incarico 30 gennaio 2007	Conferenza su i Beni culturali Liceo Aristosseno (Taranto) Relazione su i beni culturali.
Data incarico 13 dicembre 2006	Incontro bene culturale e i luoghi della conservazione. Liceo Aristosseno (TA) Coordinamento dell'incontro.
Data incarico 17 luglio 2006	Nomina Socio onorario. Association Internationale des critiques litteraires Nomina di socio onorario per le pubblicazioni scientifiche e creative.
Data incarico 5 giugno 2006	Sottocomitato erogazione premi agli esportatori del libro italiano. MIBACT - Istituto per il libro. Componente del sottocomitato
Data incarico 6 marzo 2006	Comitato scientifico rivista Catanzaro arbereshe. Edizioni Abramo. Membro del Comitato.

Data incarico 2006	Comitato Nazionale per le celebrazioni di Sandro Penna. Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore - Ministero per i Beni e le Attività Culturali Presidente del Comitato.
Data incarico 2006	Archeologo Direttore. Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
Data incarico 29 dicembre 2005	Studio su Catalani e Occitani. Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore - Ministero per i Beni e le Attività Culturali Responsabile dello studio.
Data incarico 1-3 dicembre 2005	Convegno Scanderbeg nella letteratura Università degli Studi di Napoli L'Orientale Relazione al convegno e rappresentante del Ministero.
Data incarico 23 settembre 2005	Progetto Tutela e valorizzazione del patrimonio storico culturale delle minoranze etnico linguistico in Italia Dipartimento per i beni culturali e paesaggistici — Ministero per i Beni e le Attività Culturali Responsabile del progetto.
Data incarico 1 agosto 2005	Docenza su i beni culturali Università degli Studi di Cosenza. Incarico di docenza.
Data incarico 22 giugno 2005	Seminario interregionale Legge 482/99. Ministero Pubblica Istruzione — istituto Comprensivo Castrignano dei greci (LE). Coordinamento del seminario.
Data incarico 16 maggio 2005	Incarico cultura degli arbereshe. Università degli Studi di Napoli L'Orientale. Collaborazione.
Data incarico 28 febbraio 2005	Rappresentante della cultura italiana nella Repubblica Dominicana. Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Diffusione della cultura italiana nella Repubblica Dominicana.
Data incarico 20-23 ottobre 2004	Festival della letteratura Tetova (Macedonia). Manifestimi Letrar Nderkombetar "Ditet enzimi". Relatore ufficiale.
Data incarico 23 settembre 2004	Osservatorio beni culturali. Amministrazione comunale di Taranto. Presidente Osservatorio.

Data incarico 27 luglio 2004	Manifestazioni sulla cultura greca. Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore - Ministero per i Beni e le Attività Culturali Coordinamento delle manifestazioni.
Data incarico 18 maggio 2004	Commissione per la diffusione della cultura italiana all'estero. Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Membro della commissione con decreto del Ministro.
Data incarico 19 maggio 2004	Casa RAI UNO per Beni culturali. RAI UNO - Partecipazione al programma
Data incarico 13 maggio 2004	Commissione Attribuzione premi attività del libro e della lettura. Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Membro della commissione con decreto del Ministro.
Data incarico 5 maggio 2004	Comitato erogazioni premi esportatori del libro italiano. Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Membro del Comitato con decreto del Ministro.
Data incarico 27 aprile 2004	Premio Attività promozione del libro e della lettura Ministero per i Beni e le Attività Culturali Membro della Commissione con decreto del Ministro.
Data incarico 26 aprile 2004	Aggiornamento docenti in materia di beni culturali. Liceo scientifico Roggiano Gravina (CS) Incarico di esperto per aggiornamento ai docenti.
Data incarico 8 aprile 2004	Comitato Nazionale valorizzazione della lingua e dei patrimoni culturali delle minoranze etno linguistiche in Italia Ministero per i Beni e le Attività Culturali Coordinamento scientifico del Comitato e successivamente Presidente dello stesso con decreto del Ministro.
Data incarico 25 marzo 2004	Insegnamento Letteratura e comunità arbereshe. Università degli studi della Basilicata Incarico di insegnamento.
Data incarico 12 febbraio 2004	Comitato patrimonio. Commissione Nazionale UNESCO Membro della commissione.

Data incarico 5 marzo 2003	Eventi culturali. Fiera Pessima (Manduria – TA). Collaborazione tecnico culturale organizzazioni eventi culturali.
Data incarico 27 ottobre 2003	Manifestazioni sulla cultura arbereshe. Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Incarico coordinamento.
Data incarico 6 ottobre 2003	Commissione Attribuzione premi attività del libro e della lettura- Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Membro della commissione con decreto del Ministro.
Data incarico 2 aprile 2003	Progetto Arbereshe d'Italia. Direzione generale, biblioteche, istituti culturali, diritto d'autore - Ministero per i Beni e le Attività Culturali Responsabile del progetto.
Data incarico 19 novembre 2002	Comitato scientifico organizzativo per la diffusione della cultura italiana nei paesi latino americani – Sottosegretario di Stato – membro del Comitato.
Data incarico 11 ottobre 2002	Commissione Nazionale UNESCO – Gabinetto del Ministro - Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Componente della Commissione.
Data incarico 31 maggio 2001 - 2003	Commissione Premi e attività di promozione del libro e della lettura Ministero per i Beni e le Attività Culturali Membro della commissione con decreto del Ministro.
Data incarico 15 gennaio 2001	Progetto Beni culturali e arbereshe d'Italia. Direzione generale, affari generali, amministrativi e del personale - Ministero per i Beni e le Attività Culturali Responsabile del progetto
Data incarico 30 maggio 1995 – 1999	Assessore alla cultura e Vicepresidente della Provincia - Provincia di Taranto.
Data incarico 29 novembre 1990	Collaboratore archeologo - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.
Data incarico 1 giugno 1985	Collaboratore bibliotecario - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali

Allegati 1: Elenco Pubblicazioni

- *Lo sciamano metropolitano*, 2018;
- *Nelle notti di Ovidio*, 2018;
- *Per un poeta di confino*, 2018;
- *La favola, la fiaba, il mito, la leggenda*, 2018;
- *Tra la Magna Grecia e i Navigli*, 2018;
- *Giorgio Castriota Scanderbeg. Un mio. Un simbolo*, 2018;
- *Teuta, la regina illirica e l'antropologia del territorio*, 2018;
- *Personaggio si nasce*, 2017;
- *La lingua dialettale in Agostino Gaudinieri*, 2017;
- *Il canto degli Sciamani*, 2017;
- *Le etnie sommerse nel Mediterraneo delle lingue pirandelliane*, 2017;
- *Tra le parole delle etnie*, 2017;
- *La lingua italiana nella canzone*, 2017;
- *La lingua e i codici letterari*, 2017;
- *Il viaggio accanto*, 2017;
- *L'antropologia del Risorgimento italiano*, 2016;
- *L'antropologia delle Dolomiti*, 2016,'
- *Magna Grecia e Regno di Napoli per una storia dell'antropologia*, 2016;
- *Calabria, Puglia e la Turchia in Alvaro. Per una lettura etnoantropologica*, 2016, con una mostra presso la Biblioteca Nazionale di Cosenza;
- *La Puglia e la Calabria come antropologia*, 2016;
- *Etnie e Mediterraneo*, 2016 Cinquew;
- *Le culture demo antropologiche nel Mediterraneo*, Csr 2016;
- *Luigi Pirandello. Il tragico e la follia*, Nemapress, 2016;
- *Cinque fratelli. I Bruni Gaudinieri nel vissuto di una nobiltà*, Pellegrini ed. 2016;
- *La pietra d'Oriente*, Pellegrini Ed., 2015;
- *La civiltà degli armeni*, Nemapress, 2015;
- *San Paolo e le lingue*, MIBACT, 2015;
- *La Grande Guerra e le etnie*, (cartella), MIBACT — Sindacato Libero Scrittori Italiani, 2015;
- *Battista. Il barocco e le etnie* (cartella), MIBACT - Sindacato Libero Scrittori Italiani, 2015;
- *"Il Museo come Economia e Turismo"*, www.asinorosso.it, 31 gennaio
- *"Il valore educativo del museo"*, www.orizzontescuola.it, 27 gennaio 2015;
- *Il falco della Trinità. Nicola Saggio di Longobardi*, Pellegrini Ed., 2014;

- *Marinetti. Il Futurismo, l'arte di pensare e agire, Armando Editore, 2014;*
- *L'Umanesimo dell'incontro oltre le macerie della storia, Aracne, 2014;*
- *Pedepsiti in iubire, Editura Capriccio (Romania), 2014;*
- *Giuseppe Berto - La necessità di raccontare, Pellegrini Ed., 2014;*
- *Spegnersi per non consumarsi. Io e Alberto Bevilacqua, Pellegrini Ed., 2014;*
- *"Ottima la Riforma dei Beni Culturali di Franceschini", www.positanonews.it; 22 settembre 2014;*
- *"Scuola e beni culturali", www.positanonews.it; 1C) luglio 2014,*
- *Franco Califano. Sulla punta di una matita non sono passati secoli, Il Coscile Ed., 2013;*
- *Che il dio del sole sia con te, Pellegrini Ed, 2013,'*
- *Asmà e Shadi Preziosa come la luna nel disincanto del sogno, Pellegrini Ed., 2013;*
- *D'Annunzio. Io ho quel che ho donato, Nemapress Ed., 2013;*
- *Da Cutro alle vie della Magna Grecia con Francesco Grisi, Nemapress Ed., 2013;*
- *Come un volo d'aquila - Mio padre mi diceva di amare con la passione di un guerriero, CSR - Nemapress Ed., 2013;*
- *Colsi lo sguardo tuo - Fiammetta nel Boccaccio mediterraneo, Prospettive Meridionali Ed., 2013;*
- *"Una nuova concezione del bene culturale Dalla valorizzazione delle lingue e delle etnie alla liberalizzazione nella gestione dei musei", www.assocmzioneitaloellenica.it, 27 marzo 2013;*
- *Letteratura e sentimento nazionale nel nome di Francesco De Sanctis, Nemapress, 2012;*
- *Nel mare di Calipso. La dissolvenza omerica e l'alchimia mediterranea In Giovanni Pascoli, (prima edizione e nuova edizione aggiornata), Pellegrini Ed., 2012;*
- *Schegge d'Italia. Risorgimento e etnie, Pellegrini Ed., 2012;*
- *La bicicletta di mio padre, Pellegrini, 2012;*
- *Passione e morte. Claretta e Ben, Pellegrini, 2012;*
- *Giuseppe Moscati - Nella vita nascosta con Cristo in Dio, ('SR - Nemapress Ed., 2011;*
- *L'Italia nel Risorgimento unitario, Nemapress Ed., 2011 ;*
- *Il canto delle pietre . Brigantesse e briganti nella letteratura dei vinti e il destino di Maria Sofia, Pellegrini Ed., 2011 ;*
- *Trocchi critico, Prospettive Meridionali Ed., 2011;*
- *Oltre l'incompiuto - Risorgimento e Unità, Il Coscile Ed., 2011;*
- *Bell'Italia, amate sponde. L'Italia nella pagine degli scrittori, Nemapress, 2011;*
- *Le Minoranze e L'Italia Unita, Prov. Foggia Ed., 2010;*
- *Il coraggio delle parole - Scrittori in Primato, TRAL ed., 2010;*
- *Minoranze etniche nella cultura del Mediterraneo, IRAL Ed., 2010;*
- *Letteratura e sciamanesimo, CSR Ed., 2010;*
- *La finzione, l'oblio, la maschera- La metafisica dell'anima in Giuseppe Battista, IRAL ed., 2010;*
- *La croce di Nazhim Kalim Dakota Abshe, CSR, 2010;*
- *Ti amerò fino ad addormentarmi nel rosso del tuo meriggio, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2009;*
- *Futurismo - Oltre i Futuristi, CSR (Centro Studi Grisi), Nemapress, Il Cerchio Ed., 2009;*
- *Voci del Mediterraneo , M. Pagliai Ed., 2009,'*

- *La Puglia arbëreshe, grecanica, francoprovenzale - Beni culturali tra minoranze linguistiche ed eredità etniche*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2009;
- *Lo scrittore e il viandante - dall'estetica all'avventura*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2009;
- *"Un Museo che faccia cultura"*, www.patrimoniosos.it, 25 settembre 2009;
- *La poetica e il linguaggio di Sandro Penna. Tra sogno, grecità ed eros*, Pellegrini Ed., 2008;
- *Solo uno sguardo io vidi... Annotazioni sulla poesia di Sandro Penna nella storia della letteratura*, Pellegrini Ed., 2008;
- *L'avventura arbereshe - il Mediterraneo vissuto*, TRAL Ed, 2008;
- *L'inquietudine del vivere. Sandro Penna, la sua "fortuna" all'estero e 1a poesia del XX secolo*, Pellegrini Ed., 2008;
- *Cesare Pavese. Il mare, le donne, il sentimento tragico*, Pellegrini Ed., 2008;
- *Francesco Grisi: il tempo del viaggio*, Pellegrini Ed., 2008;
- *L'estetica della politica. La cultura come sfida*, Pellegrini Ed., 2008;
- *Ulisse è ripartito*, Pensa Multimedia Ed., 2008;
- *Elio Vittorini. La sfida dello scrittore*, Nemapress Ed., 2008;
- *Il perduto equilibrio nei giorni tristi di Aldo Moro*, Il Coscile Ed., 2008;
- *La poesia la piazza le parole. Incontrarsi senza darsi appuntamento*, Pellegrini Ed., 2008;
- *Il mare e la conchiglia*, Pellegrini Ed., 2007;
- *Giuseppe Caradonna e la destra nazionale*, Serarcangeli Ed., 2007;
- *Francesco Grisi - Il sacro e la letteratura*, ('SR (Centro Studi Grisi) Ed., 2007;
- *Poesia e poeti nella metafora del viaggio*, IRAL Ed., 2007;
- *Solo uno sguardo io vidi...Annotazioni sulla poesia di Sandro Penna nella storia della Letteratura*, Pellegrini Ed., 2007;
- *Sui passi della magna Grecia*, Pellegrini Ed., 2006;
- *Un Bene Culturale per Comunità - Etnie a confronto*, Pellegrini Ed., 2006;
- *Dall'indifferenza alla nostalgia - I segni e le Etnie tra linguaggi, letteratura e beni culturali*, Pellegrini Ed., 2006;
- *Scanderbeg tra letteratura e radici mediterranee - La sua presenza a Gravina di Puglia*, Pellegrini Ed., 2006;
- *Tra Girolamo De Rada ed Ernest Koliqi - Tracciati arberesh per viandanti*, MiBAC - CoNaM Ed., 2006;
- *Pierpaolo Pasolini e il Friuli - Un 'etnia sulla pelle di un poeta*, Pellegrini Ed., 2006;
- *La poesia di Corrado Calabrò - Le attese, il tempo e le indefinibili nostalgie*, CSR (Centro Studi crisi) Ed., 2006;
- *Mediterraneo - Percorsi di civiltà nella letteratura del Novecento*, Tiemme Ed., 2006;
- *...D'una o dell'altra riva di questo mare..o*, MiBAC - CoNaMED., 2006;
- *Giuseppe Selvaggi e il sentimento del tempo*, Il Coscile Ed., 2006;
- *Canto di Requiem - In memoria di Giovanni Paolo II*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2005 (prima edizione) - 2006 (seconda edizione);
- *Etnie - Popoli e civiltà tra culture e tradizioni*, MiBAC - CoNaM Ed., 2006;
- *I Beni Culturali - Risorse e identità*, TRAL Ed., 2005;
- *Arbereshe - La memoria, i luoghi, i segni, le voci*, Pellegrini Ed., 2005;
- *I Calabro-Greci chi sono?* MiBAC - CoNaM Ed., 2005;
- *Oltre la foresta - L'estetica del] politica*, ('SR (Centro Studi Grisi) Ed., 2005;

- *Minoranze Etnico-Linguistiche e Mediterraneo*, MiBAC - CoNaM Ed., 2005;
- *Primato ovvero La sfida delle idee*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2004;
- *Fuoco di lune (1974-2004)*, Manni Ed., 2004;
- *Quando fioriscono i rovi*, Il Coscile Ed., 2004;
- *Con te negli occhi*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2004;
- *San Francesco di Paola - Il chiostro isola mediterranea*, IRAL Ed., 2004;
- *La risorsa Beni Culturali - Identità, aspetti giuridici e processi educativi*, IRAL Ed., 2004;
- *ARBËRESHË - Cultura e civiltà di un popolo*, Ist. Poligrafico e Zecca dello Stato Ed., 2004;
- *E dopo vennero i sogni*, Il Coscile Ed., 2004;
- *Giuseppe Battista e l'inquietudine barocca*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed. 2003;
- *Marcello Gigante il sentimento della grecità e il Mediterraneo*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed. 2003;
- *Il viaggio omerico di Cesare Pavese*, Il Coscile Ed., 2003;
- *Spirito e verità - Lettere inedite di scrittori contemporanei (a cura di Pio Rasalo)*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2003;
- *Eredità e bene culturale San Lorenzo del Vallotra archeologia e storia* CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2003;
- *Basilicata. Guida storico-artistica* Capone Editore, 2002;
- *Paese del vento* Pellegrini Ed., 2002 (seconda ediz.);
- *Carlo Levi ovvero il futuro dell'antico*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2002;
- *Fabrizio De André. Il cantico del sognatore mediterraneo*, Il Coscile Ed., 2001 (prima edizione);
- *Temi e percorsi nel Novecento poetico italiano*, Il Coscile Ed. 2001 (seconda edizione);
- *L'indefinibile nostalgia - Voci e incontri nel Novecento letterario italiano tra mediterraneità e metafora*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2001;
- *Il chiostro come metafora della grotta - San Francesco di Paola a Grottaglie*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2000;
- *E dopo vennero i sogni*, Il Coscile Ed., 2000;
- *Carlo Belli nella Taranto Magnogreca*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 2000;
- *Suicidio o metamorfosi - La politica al bivio*, Nuovo Confronto Ed., 2000;
- *E' finita. Racconti per decifrare una favola*, CSR (Centro Studi Grisi) Ed., 1999;
- *Per non amarti più*, Studio Zeta Ed., 1999;
- *Duemila oltre ogni speranza* D'Auria Ed., 1998;
- *L'ultima primavera. Aldo Moro: la tragedia di uno statista*, Il Coscile Ed. 1998;
- *L'eredità ritrovata. Nei sentieri della grecità*, Il Coscile Ed., 1997;
- *Paese del vento*, AltaMarea Ed., 1997 (prima ediz.);
- *Sulle orme del mito - Saggio su Giuseppe Troccoli*, Prometeo Ed., 1997;
- *Apulus*, Scorpione Ed., 1997;
- *Claretta e Ben. Il mio amore è con te*, Pellegrini Ed., 1996;
- *L'ultima notte di un magistrato*, Il Coscile Ed., 1995;
- *Echi di conchiglia*, Trimograf Ed., 1995;
- *Magna Grecia ed Europa di Carlo Belli*, Il Coscile Ed., 1993;
- *Temi e percorsi nel Novecento poetico italiano*, Il Coscile Ed. 1993 (prima edizione);
- *Basilicata. Tra turismo cultura e tradizione*, Capone editore, 1993;

- *Pagine ritrovate*, 11a Palma Ed. , 1992, '
- *Fonti popolari nella poesia di Vittorio Bodini*, Capone Editore, 1992;
- *Le maschere di Ulisse*, Pellegrini Ed., 1992;
- *Con cuore amico*, Serarcangeli Ed., 1992;
- *Il sacro e la letteratura*, D' Auria Ed., 1992;
- *Barchette di carta*, Trimograf Ed., 1992, '
- *La notte dei simboli*, Trimograf Ed., 1991;
- *Giuseppe Troccoli - Tra i luoghi e i segni*, Cressati Ed., 1991;
- *Viaggioisola*, Settecolori Ed., 1991 ;
- *I luoghi, le voci*, Settecolori Ed., 1990;
- *Viaggi e paesi - Note didattiche*, Scorpione Ed., 1990;
- *Robert Brasillach - Le voci e i destini*, Demetra Ed., 1990;
- *I segni e la memoria* , Romano Ed., 1989;
- *Via Carmelitani*, Cressati Ed. 1988 (seconda ediz.);
- *Letteratura del ritorno - Novecento letterario calabrese*, Settecolori Ed., 1988;
- *Luigi Pirandello - La maschera e la vita - Ritagli di Poesia*, Trimograf Ed, 1987;
- *Cesare Pavese — Interventi*, Pellegrini Ed., 1986;
- *I segni dell'eta ' - Tre poeti e tre pittori*, Bruni Pierfranco - Francesco Fusca - Giuseppe Montone Andrea Biffi - Giovanni Cataldi, Maria Zanoni, 1986;
- *Rocco Scotellaro - Il sud, il paese, 1a madre*, Trimograf Ed., 1986;
- *Corrado Alvaro - Fra paese, infanzia (Mito) e metafora*, Trimogra fEd., 1986;
- *Via Carmelitani*, Cressati Ed., 1986 (prima ediz.);
- *Fatica di esistere - Viaggio nella poesia di Francesco Fusca*, Grafosud Ed., 1986;
- *Segni di letteratura - Appunti per una storia della Letteratura calabrese e/o meridionale*, Cressati Ed., 1985;
- *Altro e niente*, Cressati Ed., 1985;
- *Cesare Pavese - Interventi*, Pellegrini Ed., 1985;
- *Maschere - Omaggio a Francesco Fusca e Mario Caruso*, Tecnostampa Ed., 1985;
- *Le voci del tempo* Cressati Ed., 1984;
- *Momenti*, TrimografEd., 1979;
- *Giorni di sempre* , Galasso Ed., 1978;
- *Ritagli di tempo*, Pellegrini Ed., 1975.

- ⇒ Si precisa che alcuni dei testi sopra indicati sono stati tradotti in lingua albanese, spagnola, rumena, macedone, greca, latina, araba, francese.
- ⇒ Cura la rubrica "Etnie Letteratura e Mediterraneo" in www.portaleletterario.net;
- ⇒ Saggi sul mensile "Apollinea", di cui è anche redattore;
- ⇒ Saggi sulla rivista "11 Cerchio", di cui è vicedirettore;
- ⇒ Ha partecipato e partecipa attivamente a convegni in materia di beni culturali, documentati sulle rete RAI, su i siti web e sul sito del MIBACT e Rai Cultura;
- ⇒ Collabora ai servizi della RAI su temi di ordine culturale, partecipando ai servizi di RAI Parlamento dal 1988 a tutt'oggi.

⇒ Ha realizzato diverse servizi Rai sugli autori (scrittori e poeti) del Novecento europeo ✓Collabora ai Servizi Culturali di Gigi Marzullo di Rai Uno

VIDEO - COORDINAMENTO SCIENTIFICO:

- Armeni:
 - ✓ Una zingara con gli occhi di terra;
 - ✓ Le perle e la sabbia;
 - ✓ Una fabula armena;
 - ✓ Da una favola armena.
- La lingua e le Etnie in Pavese;
- Luigi Capuana e la lingua;
- Le lingue in San Paolo;
- La Grande Guerra e la lingua;
- Dante Alighieri e il vocabolario del De Volgare Eloquentia;
- L'antropologia del dio del sole;
- Antiche e nuove etnie;
- Inchiostro di Puglia;
- Scrittori italiani in Romania;
- L'editoria come economia;
- Pensieri sottovoce;
- I Cinque fratelli. Una famiglia Arbershe;
- Incontro con Pierfranco Bruni.

⇒ Numerosi altri Video della Rai sulle tematiche demo antropologiche sono andate in onda sulle Reti Rai.

Per ulteriori annotazioni:

- Mibact — Comitati Nazionale Direzione generale beni librari e istituti culturali;
- SOS Patrimonio Beni culturali;
- www.minoranze linguistiche;
- Portale letterario.com;
- Pagina Home Pierfranco Bruni;
- Pagine web Etnie e grande guerra e Facebook Pierfranco Bruni e Museo delle Minoranze, Le Etnie storiche e su etnie Mediteranneo;
- Coordinamento cinquew.it.

⇒ Si specifica che le pubblicazioni per mera scelta editoriale/di sintesi - come altri documenti - portano il nominativo di "Pierfranco Bruni". A tal proposito, il

sottoscritto come sopra identificato, dichiara, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 D.P.R. n. 445/2000, che Franco Piero Antonio Bruni e Pierfranco Bruni sono la stessa persona.

⇒ Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003”.

Giugno 2018

FIRMA
*Dott. Franco Piero Antonio
Bruni*